

# MAGENTA

EXECUTIVE DESK FR - EN



# DESIGNER

D. Lo Scalzo Moscheri



Architecte, designer et directeur artistique, né en 1963, il est diplômé au Politechnique de Milan et titulaire d'un Master en "Advanced Technology Application on Industrial design manufacture" en Floride.

Il est consultant de Piero Lissoni depuis 1994 et a toujours collaboré avec les marques les plus importantes du secteur de l'ameublement.

Le studio Lo Scalzo Moscheri se caractérise par une forte multidisciplinarité allant de l'interior design aux projets de showroom, du design graphique à la direction artistique et à l'étude de la communication, de la production vidéo au stylisme. Avec son activité d'interior designer, il a créé des œuvres à Miami, Cannes, Paris, Moscou et Pékin. Daniele Lo Scalzo Moscheri a également publié dans les plus importants magazines d'architecture et de mode tels que Vanity Fair, Interni, Elle Decor, Il Sole 24 Ore, Abitare Frame Magazine et Wall Paper.

*Italian architect, designer and art director born in 1963; graduated from the Polytechnic of Milan, he then obtained a Master's degree in "Advanced Technology Application on Industrial design manufacture" in Florida. Since 1994 he has been assistant to Piero Lissoni and has always worked with the most important brands in the furniture sector. Lo Scalzo Moscheri studio is characterized by a strong multidisciplinary ranging from interior design to showroom project, from graphic design to art direction and the study of communication, from video production to styling. With his activity of interior design, he has created works in Miami, Cannes, Paris, Moscow and Beijing. Daniele Lo Scalzo Moscheri has also published in the most important architecture and fashion magazines such as Vanity Fair, Interni, Elle Decor, Il Sole 24 Ore, Abitare Frame Magazine and Wall Paper.*

# MAGENTA

Les éléments qui composent le produit se caractérisent par un langage unique relatif aux proportions, à la linéarité et à la dignité des matériaux. L'utilisation de fer, de verre fumé, de stratifié spécial avec une finition setasil anti-rayures et de pierre compacte définit une cosmétique des matériaux basée sur des nuances neutres mais audacieuses.

Série semi-directionnelle, réalisée avec des panneaux de stratifié Cleaf de 13 mm d'épaisseur, disponible dans les deux finitions bois **Ascari** (teinte moyenne, dans les tons des gris) et **Savello** (teinte foncée). Les parties métalliques sont peintes avec des vernis à l'eau or ou bronze, avec un brossage effet "soie". Le plan de travail a une épaisseur de 30 mm et repose sur une rallonge surbaissée, réalisée en stratifié, avec une alternance de finitions couleur bois et couleur unie (la finition unie est disponible en couleur chanvre ou grise).

L'extension, composée d'un monobloc avec porte, d'un seul meuble à deux tiroirs surmonté d'une vitrine et d'un module d'électrification avec porte, convenablement percée et adaptée au logement d'un top access mod. Exit ou d'une multiprise Versaflap et pour permettre aux câbles de raccordement électrique et réseau de sortir vers le sol, elle est revêtue à l'arrière et sur les côtés de la même finition que le plan de travail.



# MAGENTA

*The elements that make up the product are characterized by a single relative language related to the proportions, the linearity and the dignity of the materials. The use of iron, smoked glass, and a special laminate in the scratch-resistant detail finish and of the compact stone defines an aesthetics of the materials based on neutral but decisive shades.*

*Mid-executive line, made of laminated panels Cleaf with thickness 13 mm, available in two different finishes **Ascari** (medium color, grey tones) and **Savello** (dark color). Metallic parts are painted with a gold or bronze water-based varnish, with a "silk" final effect. The 30 mm top is supported by a lowered return, made of laminated panels, with alternating wood or solid finishes. The return features a single - piece cabinet with two drawers and a glass display and an electrification module with a door, drilled and prepared to house the Exit top access or the Versaflap multisocket and to allow the electrical connection and mains cables to be routed to the ground. The sides and back of the return desk feature the same finish as the table top.*



collection MAGENTA

# FINITIONS

FINISHES

## PLATEAUX ET PIEDS WORKTOPS AND LEGS

STRATIFIÉ HPL 3D / LAMINATE 3D HPL



Ascari  
LR25



Savello  
LR64

## STRUCTURE STRUCTURE

PORTES, MEUBLES ET ARMOIRES  
DOORS, CABINETS SOLID COLOR ELEMENTS



Chanvre  
HM02



Gris  
HM06

## GLASS / VERRE



Fumè

## HANDLES / POIGNÉES



Gold



Bronze