

VITTORIA

MAGENTA

EXECUTIVE
FURNITURE
DESIGNER
MADE IN ITALY

CUF MILANO

office landscapes | since 1986

a brand of **CENTROFFICIO**_{s.p.a.}

Designer

Daniele Lo Scalzo Moscheri

Italian architect, designer and art director born in 1963; graduated from the Polytechnic of Milan, he then obtained a Master's degree in "Advanced Technology Application on Industrial design manufacture" in Florida. Since 1994 he has been assistant to Piero Lissoni and has always worked with the most important brands in the furniture sector.

Lo Scalzo Moscheri studio is characterized by a strong multidisciplinary ranging from interior design to showroom project, from graphic design to art direction and the study of communication, from video production to styling.

With his activity of interior design, he has created works in Miami, Cannes, Paris, Moscow and Beijing. Daniele Lo Scalzo Moscheri has also published in the most important architecture and fashion magazines such as Vanity Fair, Interni, Elle Decor, Il Sole 24 Ore, Abitare Frame Magazine and Wall Paper.

Architetto, designer e art director italiano nato nel 1963; laureatosi al Politecnico di Milano ha successivamente conseguito un Master in "Advanced Technology Application on Industrial design manufacture" in Florida. Dal 1994 è stato assistente di Piero Lissoni ed ha sempre collaborato con i più importanti marchi del settore arredo. Lo studio Lo Scalzo Moscheri è caratterizzato da una forte pluridisciplinarietà spaziando dall'interior design allo showroom project, dal graphic design alla direzione artistica ed allo studio della comunicazione, dal video production allo styling. Nella sua attività di interior designer ha realizzato opere a Miami, Cannes, Parigi, Mosca e Pechino. Daniele Lo Scalzo Moscheri ha inoltre pubblicato sulle più importanti riviste di architettura e fashion quali Vanity Fair, Interni, Elle Decor, Il Sole 24 Ore, Abitare Frame Magazine e Wall Paper.



VITTORIA

EXECUTIVE FURNITURE

The elements that make up the product are characterized by a single relative language related to the proportions, the linearity and the dignity of the materials. The use of iron, smoked glass, and a special laminate in scratch-resistant finish and of the compact stone defines an aesthetics of the materials based on neutral but decisive shades.

Executive line, with tops and sides made of with laminated panels Cleaf with thickness 13 mm, available in two different finishes Savello wood (dark color) and Ascari (medium color, grey tones). The final top and leg thickness is 100 mm, with a honeycomb core, that enables the integration of a thin under-top drawer, to hold tablets, mobiles and other small objects. The solid parts are made of Cleaf laminate, available in anthracite finish. The single - piece return cabinet features two drawers, a smoked glass display, a cabinet with a push and pull door and a cabinet that can be opened from the desk front side, where you can place a small fridge upon request. In addition to the return cabinets, the line includes some cabinets H 85 or H 140 cm, with glass displays on top and drop-leaf doors. Glass can also be used to create small meeting tables or privacy screens. Meeting tables feature a stoneware panel, available in the finishes Calacatta gold matte (veined white / cream), or Thunder night matte (veined black).

There are three inserts for desks (hand support, undertop drawer coating, external leg coating) with Top Grain leather finish that has a surface with a soft hand, waxy touch and semi-opaque appearance.

Gli elementi che compongono il prodotto sono caratterizzati da un unico linguaggio relativo alle proporzioni, alla linearità e alla dignità dei materiali. L'uso di ferro, cristallo fumè, del laminato speciale in finitura setasil antigraffio e della pietra compatta definiscono una cosmetica dei materiali basata su tonalità neutre, ma decise.

Serie direzionale, con piani e fianchi realizzati con lastre di laminato Cleaf sp. 13 mm, disponibili nelle due finiture legno Savello (tinta scura) e Ascari (tinta media, sui toni del grigio). Lo spessore totale di piani e gambe è 100 mm, con interno in tamburato, per permettere l'inserimento sottopiano di un cassetto porta-tablet, cellulari, svuotatasche. Le parti in tinta unita sono realizzate anch'esse in laminato Cleaf, nella finitura grigia. Mobile contenitore laterale composto da un monoblocco con due cassetti sovrastati da una teca in vetro fumè, un contenitore con anta push-pull ed un contenitore con anta, all'interno della quale può essere posizionato, su richiesta, un piccolo frigorifero. Oltre ai mobili contenitori laterali complanari, sono previsti una serie di mobili contenitori H 85 o H 140 cm, con l'aggiunta di teche in vetro e madie con apertura a ribalta. Il vetro viene anche utilizzato per piccoli tavolini meeting complanari alla scrivania o per screen "privacy". I tavoli riunione sono realizzati con l'applicazione superiore di una lastra di grès, disponibile nelle finiture Calacatta gold matte o Thunder night matte.

Sono presenti tre inserti per scrivanie (sottomano, rivestimento cassetto sottopiano, rivestimento fianco scrivania) con finitura in pelle Top Grain che presenta una superficie con mano morbida, tatto ceroso e aspetto semi opaco.







On demand



Leather hands support
Sottomano in pelle



Leather undertop drawer coating
Rivestimento cassetto sottopiano in pelle



Leather external leg coating
Rivestimento fianco scrivania in pelle













MAGENTA

EXECUTIVE FURNITURE

MAGENTA

EXECUTIVE FURNITURE

The elements that make up the product are characterized by a single relative language related to the proportions, the linearity and the dignity of the materials. The use of iron, smoked glass, and a special laminate in the scratch-resistant detail finish and of the compact stone defines an aesthetics of the materials based on neutral but decisive shades.

Mid-executive line, made of laminated panels Cleaf with thickness 13 mm, available in two different finishes Savello wood (dark color) and Ascari (medium color, grey tones). Metallic parts are painted with a gold water - based varnish, with a "silk" final effect. The 30 mm top is supported by a lowered return, made of laminated panels, with alternating wood or solid finishes. The return features a singles - piece cabinet with, two drawers and a glass display. the sides and back of the return desk feature the same finish as the table top.

Gli elementi che compongono il prodotto sono caratterizzati da un unico linguaggio relativo alle proporzioni, alla linearità e alla dignità dei materiali. L'uso di ferro, cristallo fumè, del laminato speciale in finitura setasil antigraffio e della pietra compatta definisce una cosmetica dei materiali basata su tonalità neutre, ma decise.

Serie semidirezionale, realizzata con lastre di laminato Cleaf sp. 13 mm, disponibili nelle due finiture legno Savello (tinta scura) e Ascari (tinta media, sui toni del grigio).

Le parti metalliche sono verniciate con tinte ad acqua gold, con una spazzolatura effetto "seta". Il piano di lavoro ha spessore 30 mm e poggia su un allungo ribassato, realizzato anch'esso in laminato, con finiture alternate tinta legno e tinta unita (la finitura tinta unita è disponibili in color canapa). L'allungo, composto da un monoblocco ad anta ed un monoblocco con due cassetti sovrastati da una teca in vetro, è rivestito su schiena e fianchi nella stessa finitura del piano di lavoro.

























FINITURE VITTORIA - VITTORIA FINISHES

WORKTOP AND WOOD VEIN ELEMENTS / *PIANI E GAMBE*

LAMINATE/LAMINATO



Savello
LR64



Ascari
LR25

STONEWARE PARTS/LASTRE GRÈS

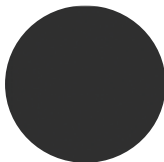


Calacatta gold
matte



Thunder night
matte

DOORS CABINETS/GOLD SOLID COLOR ELEMENTS *ANTE, MOBILI/ELEMENTI A TINTA UNITA*



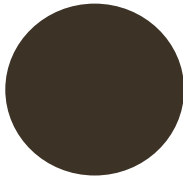
Grey/Grigio
HM06

GLASS - *VETRO*



Fumè

HANDLES - *MANIGLIE*



Bronze

TOP GRAIN LEATHER DESK ACCESSORIES - *PELLE TOP GRAIN PER INSERTI SCRIVANIA*



1BA



21BE



50FA



238GL



232CU



371AR



441RS



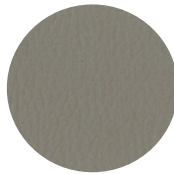
413BX



301NC



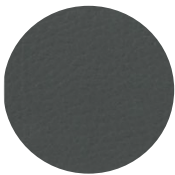
336CO



84TR



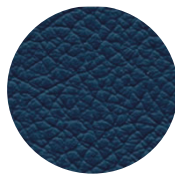
GR



98DGR



196VR



539BL



560NR

FINITURE MAGENTA - MAGENTA FINISHES

WORKTOP AND WOOD VEIN ELEMENTS / PIANI E GAMBE

LAMINATE/LAMINATO

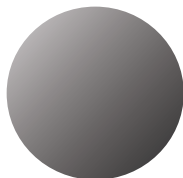


Savello
LR64



Ascari
LR25

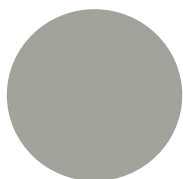
GLASS / VETRO



Fumè

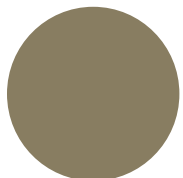
STRUCTURE / STRUTTURA

DOORS CABINETS SOLID COLOR ELEMENTS
ANTE, MOBILI CONTENITORI



Canapa
HM02

HANDLES / MANIGLIE



Gold

Roberto Spanò - Export Manager

Ph: +39 02/25377.280 - Mob.: +39 347/24.89.107

export@cufmilano.com

Alejandra Eslava - Arch. Export Sales & Design Assistant

Ph: +39 02.25.377.282 a.eslava@cufmilano.com

Chiara Motti - Area Manager pays francophones

Ph: +39 02.25.377.283 chiaramotti@cuf.it

Federica Tropiano - Export Sales Assistant

Ph: +39 02.25.377.224 export2@cufmilano.com

Annalisa Mauro - Arch. Export Sales & Design Assistant

Ph: +39 02 25.377.309 a.mauro@cufmilano.com

Showroom Milano centro

Via Gaspare Rosales, 3/5

Milano - Italy

Ph: +39 02/366.34.298

rosales@cufmilano.com

www.cufmilano.com



CUF M I L A N O

office landscapes | since 1986

a brand of **CENTROFFICIO**
s.p.a.

www.cufmilano.com