











collezioni
DORIA
DELTA
RING

UFFICI
OPERATIVI
DIRECTIONAL
WORKING
RECEPTION





# Collezione DORIA PRONTA CONSEGNA

**Doria** rappresenta il punto di equilibrio tra operatività e modularità; l'essenzialità del design consente una moderna personalizzazione dell'ufficio.

I piani di lavoro realizzati nelle finiture di serie bianco leggermente venato, rovere e tortora sono prodotti in nobilitato melaminico spessore 18 mm., bordati con bordo ABS in tinta.

Piani di raccordo, piani allungo e per tavoli riunione completano la serie di supporti orizzontali.

Su richiesta disponibili piani in nobilitato melaminico in **19** diverse finiture e colorazioni. Disponibile su ordinazione la versione Directional Working, che prevede piani in **vetro temperato** spess. 10 mm. retrolaccato nei colori **bianco**, **ecrù**, **moka**, **rosso scuro** e **nero**.

La collezione **Doria** prevede serie di **modesty panel** e **schermi frontali**, realizzati in melaminico. Lo stesso pannello-schermo può essere montato sia su scrivanie singole, che su scrivanie doppie, mediante differenti staffe che ne permettono il fissaggio sottopiano per le scrivanie singole, oppure soprapiano nel caso di postazioni doppie.

Con analogo criterio sono concepiti anche gli **schermi laterali**, disponibili per entrambe le profondità 80 cm. e 60 cm.

Completa la collezione un'ampia gamma di scrivanie lineari singole, a postazioni multiple, piani allungo aggregabili a 90 gradi, rispetto al piano di lavoro principale; oltre alla gamma di piani estensione aggregabili in linea retta, disponibili sia singoli, che multipli con o senza cassettiera portante.







Scrivania contrapposta, gamba verniciata bianca L 140 P166 H73,5 (con binario e pannello frontale) Doria 5 Le **travi** hanno una caratteristica sezione a "C" che conferisce loro resistenza alla flessione e vanno assemblate alle gambe in modo simmetrico, rispetto all'asse longitudinale, in modo che la parte aperta della sezione a "C" sia per entrambe le travi rivolta verso il centro della scrivania.

Sono realizzate in lamiera decapata P11, spessore 2 mm.; il taglio e le lavorazioni vengono effettuate mediante punzonatura e successiva pressopiegatura.

Le travi e le staffe per gli accessori, come pure i marsupi passacavi disponibili per tutte le lunghezze delle scrivanie, sono prodotti nelle finiture **bianco** effetto opaco liscio, oppure **verniciato cromo**.

I marsupi passacavi si agganciano semplicemente alle travi fisse e possono essere montati anche a piano scrivania già assemblato alla struttura metallica.

#### CASSETTIERA POSIZIONABILE SECONDO LE PROPRIE ESIGENZE

Per consentire una maggiore funzionalità della postazione di lavoro, affinché questa risponda alle precise esigenze dell'operatore, la cassettiera portante della linea Doria può essere posizionata, in fase di montaggio a scomparsa sotto la scrivania, oppure del tutto avanzata rispetto al piano della stessa, perpendicolare, a 45° gradi, ecc. ecc., assicurando in ogni caso la stabilità dei piani di lavoro.











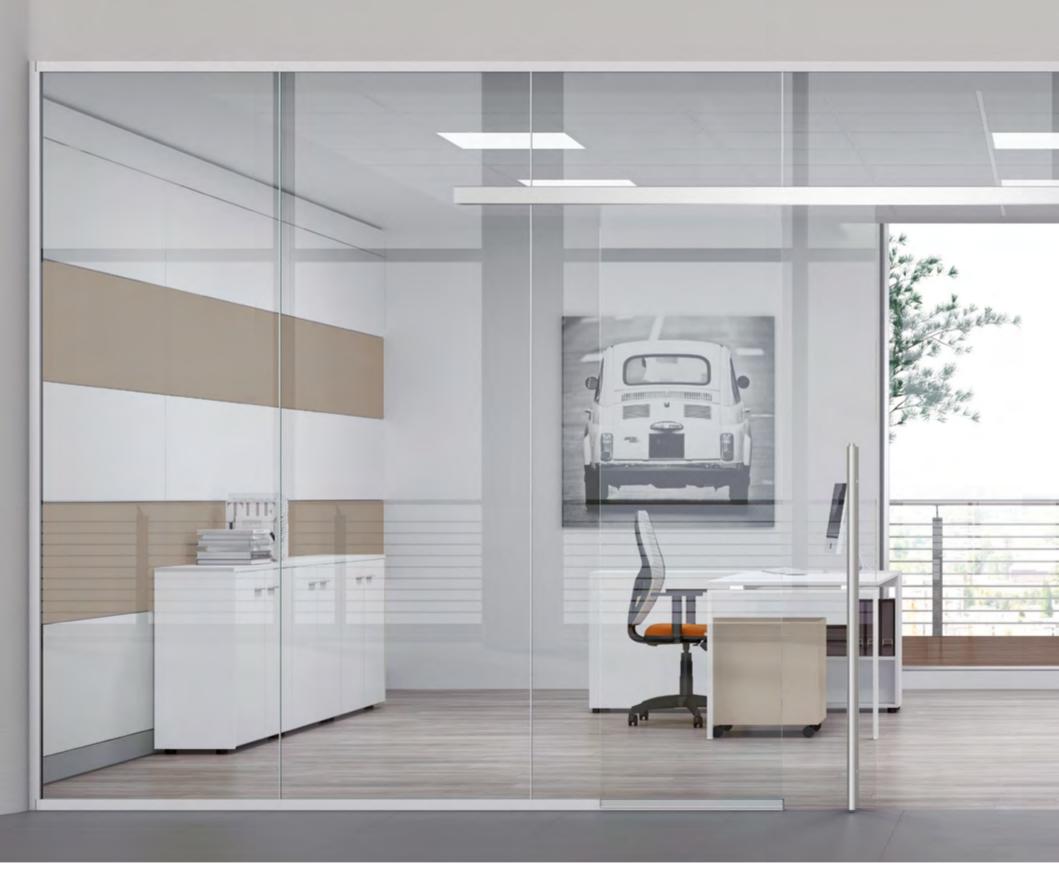
### Doria **Bench**





Cassettiera portante
altezza scrivania
Fronte lato ospite a giorno,
retro lato operatore
con 4 cassetti.
E' possibile completare il vano Contenitore medio lato scrivania aggregabile a piani P 80, oppure P 60 con scaffale scorrevole. a giorno con anta destra o sinistra. L 40 P 80 H 73,4 compreso top





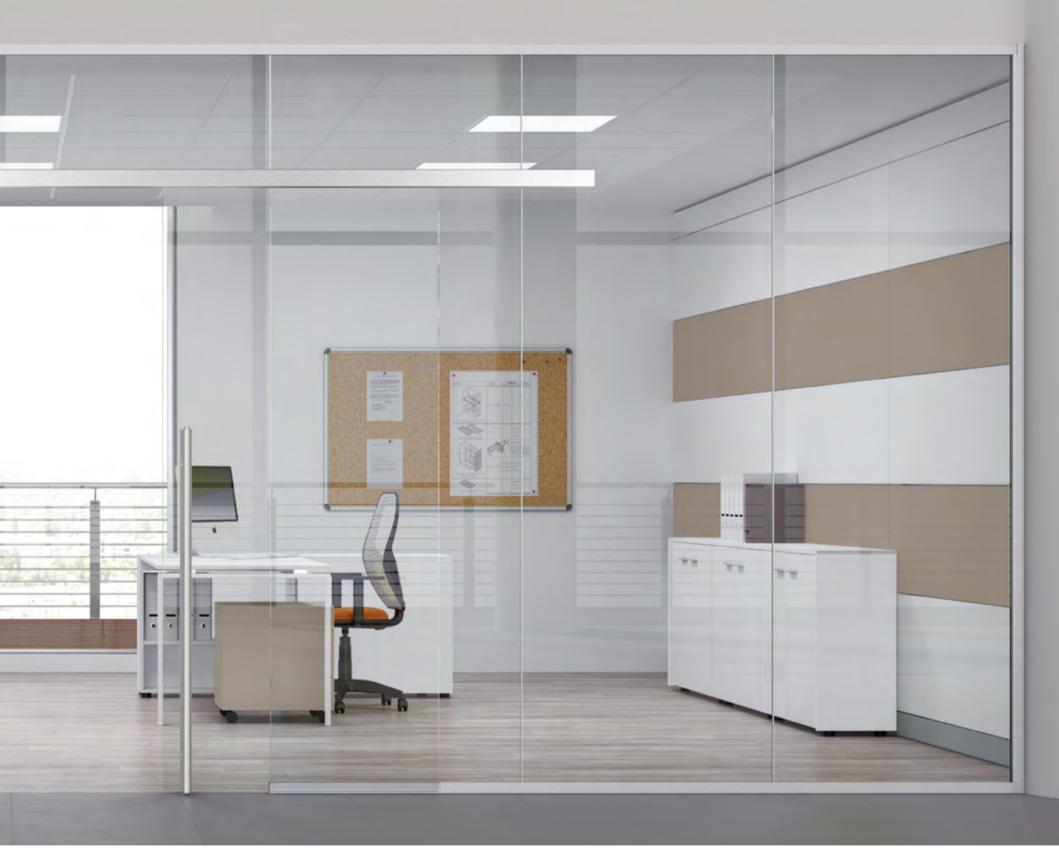
Le gambe metalliche sono prodotte in tubolare metallico decapato con sezione rettangolare 70x20 mm., spessore 2 mm. tagliato e forato al laser.

Negli angoli, per garantire elevata qualità al

prodotto, viene effettuata una saldatura a filo ripulita con spazzolatura manuale, in modo da eliminare ogni impurità o difetto estetico. Il sistema prevede, oltre alle gambe singole e a quelle condivise, che consentono di

creare le postazioni doppie contrapposte, anche le serie di gambe asimmetriche ed i supporti gamba, che permettono l'impiego delle cassettiere portanti.

Le gambe metalliche sono disponibili di serie



in finitura bianco Ral 9003 effetto opaco liscio reso mediante un particolare processo di verniciatura, che rende perfettamente uniforme la superficie trattata, oppure grigio bonderizzato o nella finitura cromata.

Per quanto riguarda la cromatura, il materiale, prima del processo finale, viene sottoposto ad una spazzolatura e lucidatura fine, in modo da permettere un'ottimale cromatura ad immersione. Sulle gambe cromate tutti gli accessori in plastica vengono sottoposti allo stesso procedimento di cromatura. Su richiesta, disponibili gambe in vari colori RAL, a scelta del Cliente, corredate da parti in plastica di colore grigio, bianco o nero.







### Standing Meeting Tables Doria stati pensati anche per ospitare due ganci portaborse per lato. Gambe metalliche con sezione rettangolare 70×20 mm. Struttura metallica verniciata nelle Piano in melaminico di spessore 18 mm. e con bordi antishock in ABS 2 mm. Finiture tortora, rovere o bianco venato. finiture bianco opaco liscio e grigio bonderizzato. Piano nelle dimensioni: L 200/180/160/140/120/100/80 H 100 La struttura portante è opportunamente rinforzata con traversi laterali che sono Sgabello CUB Standing meeting tables Doria L 120 P 80 H 100 Doria 77



# DORIA MEETING PRONTA CONSEGNA

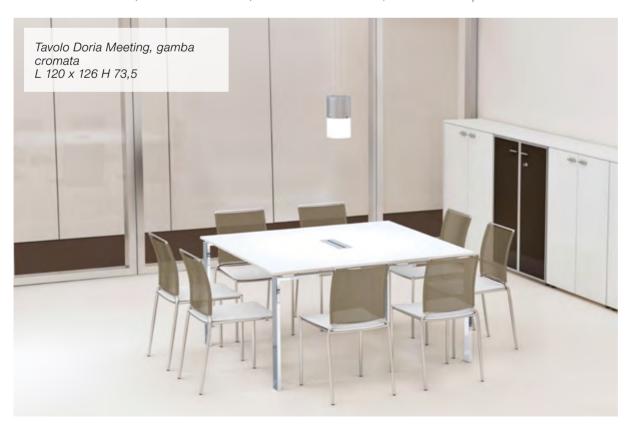
**Tavoli riunione** a piano unico disponibili nelle dimensioni 100 x 100 cm., 100 x 200 cm. e 100 x 240 cm.; grazie all'impiego di apposite gambe e dell'ampia gamma di piani di lavoro della collezione, risultano componibili anche tavoli di maggiori dimensioni.

Doria Meeting completa l'assortimento dei tavoli riunione ed è articolato su due differenti tipologie di piani con profondità cm. 126 e cm. 166, corrispondenti rispettivamente alla profondità delle postazioni operative contrapposte. I piani dei tavoli risultano altresì aggregabili tra loro in composizione seriale per profondità analoghe.

Entrambe le tipologie di piani cm. 126 x 120 e cm. 166 x 160 sono sempre corredate da top-access

posto al centro, lungo l'asse longitudinale. Realizzati in conglomerato ligneo nobilitato melaninico nelle finiture **bianco venato**, **tortora** o **rovere**, con bordo antiurto in ABS 3 mm. in tinta con la finitura del piano.

La struttura metallica di sostegno si avvale delle gambe a ponte a doppia profondità, che consentono la realizzazione delle postazioni operative contrapposte ed a queste si affiancano gli speciali supporti con gambe metalliche rientrate. La canalizzazione dei tavoli conferenza è resa possibile, oltre che dal top-access posto sul piano, dai marsupi passacavi presenti nell'assortimento della collezione che si assemblano alle travi strutturali, mediante semplice innesto a baionetta.







## DE LTA PRONTA CONSEGNA

La collezione Delta affianca alla tradizionale gamba metallica, la gamba **a cavalletto** anch'essa dal design essenziale.

La **gamba a cavalletto** aggiunge nuove suggestioni alle forme geometriche basic della serie Doria.

Gambe a cavalletto prodotte in tubolare metallico decapato a sezione rettangolare 70x20 mm. e spessore pari a 2 mm., tagliato e forato al laser. Durante la produzione negli angoli, onde garantire elevata qualità al prodotto, viene effettuata una saldatura a filo, ripulita con spazzolatura manuale, in modo da eliminare ogni impurità o difetto estetico.

Le gambe sono saldate alla parte orizzontale con un'inclinazione di 97,5 gradi.

L'assortimento prevede, oltre alle gambe singole per scrivania ed allungo, quelle condivise che consentono il montaggio delle **postazioni doppie contrapposte**.

Piedi regolabili di livellamento al suolo, completano le gambe metalliche.





Le travi metalliche hanno una sezione a "C" che conferisce loro la dovuta resistenza alla flessione. Sono realizzate in lamiera decapata P11 spessore 2 mm. Taglio e lavorazioni vengono effettuate mediante punzonatura e successiva pressopiegatura.

La coppia di travi fisse viene resa solidale alle gambe mediante l'impiego di viti TSPEI M6x16.

Nel caso di postazioni condivise la stabilità è garantita dall'impiego di due coppie di travi.

Tutte le parti metalliche sono disponibili in finitura bianco Ral 9003 effetto opaco liscio, oppure grigio bonderizzato effetto leggermente lucido.

I piani di lavoro sono realizzati in conglomerato ligneo nobilitato melaminico spessore 18 mm. e si fissano alle travi metalliche mediante viti TIBEI M6x10.

A montaggio avvenuto risultano sollevati dalla gamba sottostante di uno spazio pari al loro spessore.

Tappi terminali di chiusura delle travi vengono poi innestati a scatto sulle teste delle travi.

I piani di lavoro sono disponibili nelle finiture **bianco leggermente venato**, oppure **rovere** e **tortora** con bordo ABS in tinta.

Delta utilizza tutte le staffe ed i marsupi passacavi previsti per la collezione Doria.











# Collezione RING PRONTA CONSEGNA

Gamba ad anello RING realizzata in tubolare metallico decapato a sezione rettangolare 70x20mm. e spessore pari a 2 mm., tagliato e forato al laser. Rispetto agli altri due modelli di gamba la struttura ad anello prevede anche una parte orizzontale a pavimento solidale con la struttura. Piedini di regolazione in plastica colore nero dal diametro pari a 60 mm.

Avendo una connotazione più marcatamente direzionale sono previste le gamba ad anello per piani con profondità 80 cm. e 100 cm., oltre alla gamba per piani allungo con profondità pari a 60 cm., mentre non sono previste le gambe doppie per realizzare soluzione operative face-to-face. A differenza degli altri modelli di gambe Doria il sistema di fissaggio delle travi alle gambe è stato ri-progettato per aumentare resistenza e stabilità della struttura.

Il fissaggio trave – gamba avviene con viti TSPEI M6x16 sia dal lato superiore, che inferiore.

Travi metalliche con sezione a "C", che garantisce loro la dovuta resistenza alla flessione, sagomate con supporti di fissaggio anche sul lato inferiore. Tutte le parti metalliche sono disponibili in finitura bianco Ral 9003, effetto opaco liscio, oppure grigio bonderizzato effetto lucido.

Anche per la serie Ring sono utilizzabili le staffe ed i marsupi passacavi previsti per le altre strutture Doria.







I **piani in melaminico** sono realizzati in conglomerato ligneo nobilitato melaminico spessore 18 mm. Si fissano alle travi metalliche mediante viti TIBEI M6x10 e sono disponibili nelle finiture bianco leggermente venato con bordo ABS bianco, rovere o tortora con bordo in tinta.

I piani in vetro retro-laccato, su ordinazione, sono prodotti con vetro temperato extrachiaro di spessore 10 mm. retrolaccato nei colori bianco Ral 9003, ecrù Ral 9001, moka Ral 8019, rosso scuro Ral 3003 e nero Ral 9017 con bordi molati a filo lucido e spigoli smussati sono resi solidali alla struttura metallica di sostegno, mediante l'ausilio di distanziatori inox, aventi diametro 30 mm. e altezza pari a mm. 15 incollati al piano in vetro, precedentemente retrolaccato.











### Coffee Tables Doria

Gambe metalliche con sezione 70×20 mm. nei colori bianco opaco liscio e grigio bonderizzato. I piani sono in melaminico finitura bianco venato, rovere o tortora di spessore 18 mm. con bordi antishock in ABS 2 mm. e sono sollevati dalla sottostante struttura per uno spazio analogo al loro spessore.

Dimensioni: quadrata 60×60 H 40 cm. rettangolare L80/100/120 P60 H40 cm.

> Coffee table Doria L 80 P 60 H 40



#### CONTENITORI LIBRERIA DORIA - DELTA - RING

I mobili contenitori delle collezioni sono previsti nelle larghezze L 45, oppure L 90, entrambe disponibili con profondità 33 cm.

Le altezze disponibili per il contenitore basso sono di cm. 83, per il contenitore medio cm. 121 e per il contenitore alto cm. 201,4. Disponibili a spalla intera, oppure come sovrapposizione di mobile basso e mobile medio.

Le parti strutturali sono realizzate in melaminico spessore 18/25 nel colore bianco non venato e bordi in PVC 0,4 in tinta.

Le schiene di finitura sono prodotte in melaminico spessore 18 mm. colore bianco leggermente venato, rovere e tortora con bordi in ABS 2 mm. in tinta.

Le ante, i top e i fianchi di finitura in melaminico spessore 18 mm. anch'essi nel colore bianco venato, tortora, oppure rovere, con bordi 2 mm. in tinta. Le maniglie sono disponibili nel colore bianco RAL 9003, oppure alluminio RAL 9006 e cromo coordinate alle gambe metalliche delle scrivanie della collezione.

Le librerie possono essere fornite con o senza spalle di finitura. I top di finitura superiore possono essere singoli, oppure interi, nel caso di presenza di spalle di finitura.

Le ante in vetro con telaio alluminio anodizzato naturale sono disponibili con serratura, **vetro temperato** spessore 4 mm. trasparente, oppure **satinato**. È disponibile a richiesta la fornitura di ante con vetro retrolaccato o pellicolato in colore.

La caratteristica dei contenitori è la possibilità di montare le ante, oppure le schiene indifferentemente sui due lati opposti della struttura; in questo modo le composizioni possono trovare spazio in centro stanza con apertura delle ante sui due lati opposti.

I kit classificatori ed i telai estraibili da montare su librerie con ante L 45/L 90 sono verniciati a polveri epossidiche di colore bianco.

I cassetti classificatori sono dotati di chiusura centralizzata, antiribaltamento e sistema self closing.

35

#### Collezioni

## CUBE - BOX STORAGE

#### CON O SENZA ANTE IN 19 COLORI

Il contenitore **CUBE** è un casellario modulare composto da comparti quadrati di dimensione ciascuno 39 x 39 cm., organizzati in colonne di 4 vani. I vani del **Cube** possono essere a giorno, oppure dotati di anta con sistema di apertura push-up.

Le **ante** sono disponibili in bianco, rovere, tortora, oppure nelle 19 finiture del Multicolor, ed anche pellicolabili con disegno fornito dal Cliente. Una particolare applicazione del **Cube** è il **Cube Love**, realizzato con ante pellicolate con scritte in bianco e nero a contrasto, come la famosa opera POP dell'artista Robert Indiana.

**BOX STORAGE**, mobile contenitore realizzato in truciolare bianco con cornici perimetrali e controspalle nelle finiture delle linee d'arredo Centrufficio Loreto, oppure della gamma dei decorativi MULTICOLOR.

Le ante, realizzate con apertura push-pull, possono essere alte sui moduli laterali, oppure anche basse. I box, avanzati rispetto alla struttura, sono realizzati in truciolare bianco spessore 18 mm., con cornice in finitura. Possono essere anche accessoriati con antine in plexiglass trasparente, provviste di serratura e di luce posteriore led.

Box Storage è prevalentemente indicato in aree espositive e di vendita, perché adatto ad ospitare oggetti ai quali si voglia conferire un particolare risalto, grazie ai vani espositivi che ne esaltano l'estetica.







## LIBRERIE E CONTENITORI

ANTE VETRO E CUBE







## POP

**POP** ovvero l'opportunità di personalizzare le superfici (sia orizzontali che verticali) degli elementi che costituiscono la collezione Doria.

L'opportunità produttiva è data dall'applicazione di una particolare pellicola che può essere a tinta unita nel colore richiesto dal Cliente, oppure con la stampa di un disegno, un logo aziendale o di una fotografia, anche fornita dal Cliente al nostro grafico, in formato jpg ad alta definizione.

Alla prima pellicolatura, segue una seconda pellicolatura protettiva trasparente con finitura antigraffio a protezione della stampa applicata, che rende la superficie idonea all'utilizzo.

Il processo di pellicolatura è reversibile: le superfici possono tornare alla loro primigenia finitura con la semplice rimozione dei films di pellicola applicati. A seconda che la superficie da pellicolare sia in vetro, oppure in melaminico, si possono ottenere due differenti effetti estetici.

La pellicolatura riservata ai **piani in vetro** può essere **sotto**piano o **sopra**piano.

Mentre per i **piani in melaninico** la pellicolatura consiste in un **rivestimento** che risvolta sul lato non a vista, oltre lo spessore del piano stesso.







#### PIANI IN VETRO:

#### Pellicolatura Sottopiano

L'effetto decorativo della pellicola a stampa applicata sottopiano è amplificata dai giochi di riflessi e dalla trasparenza del vetro di cui è costituito il piano. La pellicolatura deve necessariamente avvenire prima dell'incollaggio dei distanziatori inox che rendono solidale il piano alla struttura. Il vetro è extrachiaro per evitare viraggi di colore sui decorativi sottostanti.

#### Pellicolatura Soprapiano

Il materiale costituente il piano è percepibile tramite la trasparenza dello spessore. Il piano di lavoro offre al tatto la superficie antigraffio della pellicola protettiva.





## Collezione NULTICOLOR (SU RICHIESTA)

Piani scrivanie, ante e schiene, top e spalle di finitura possono essere prodotti su richiesta in **19 colori e finiture multicolor**.

Analogamente alla produzione di serie, il materiale impiegato è il nobilitato melaminico spessore 18 mm., mentre i bordi sono in ABS 2 mm. Le parti strutturali delle librerie sono in finitura **bianco** non venato, anche per la versione **Doria multicolor**.

Le gambe metalliche standard sono presenti in assortimento nelle versioni bianco, grigio bonderizzato e cromo.

Su richiesta, disponibili gambe in diversi colori RAL a scelta del Cliente, corredate da parti in plastica di colore grigio, bianco o nero.











NB. Il campionario riservato alle produzioni su richiesta può essere soggetto a variazioni per riassortimento e aggiornamento finiture

## Finiture piani

#### CON BORDO IN TINTA CON LA FINITURA



#### COLORI STRUTTURE

#### SU RICHIESTA



Possibilità di produrre **su richiesta** strutture in tutti i colori della cartella RAL

## Collezione ORIA-DELTA-RING

### Piani di lavoro in nobilitato

#### FINITURE IN PRONTA CONSEGNA







Bianco venato

Rovere



Tortora



#### Strutture Doria

#### DI SERIE







Bianco RAL 9003 effetto opaco liscio

Grigio bonderizzato

Cromata

### Strutture Delta

#### DI SERIE





Bianco RAL 9003 effetto opaco liscio

Grigio bonderizzato

## Strutture Ring

#### DI SERIE





Bianco RAL 9003 effetto opaco liscio

Grigio bonderizzato

## Collezione DORIA VETRO

La versione Directional Working della collezione Doria è costituita da piani in vetro temperato extrachiaro di spessore 10 mm. retrolaccati nei 5 colori: bianco, moka, rosso scuro, ecrù e nero, con bordi molati a filo lucido e spigoli smussati.

I piani in vetro sono resi solidali alla struttura metallica di sostegno con distanziatori Inox aventi diametro 30 mm. ed altezza pari a mm. 15.

Mediante l'ausilio di un adesivo in grado di garantire l'opportuna tenuta strutturale sul vetro, anche in presenza del film di vernice colorato, il distanziatore in acciaio Inox viene incollato al piano in vetro, dopo la verniciatura.

Questo processo produttivo consente di avere un piano in vetro completamente retrolaccato nella finitura desiderata, senza interruzioni dovute alla presenza dei punti di ancoraggio alla struttura. Opportuni tappi di testa mascherano l'ancoraggio delle travi alla gamba metallica.

TAVOLO RIUNIONE PIANO IN VETRO L 200 P 100 H 73,5 gamba verniciata bianco o grigio bonderizzato



SCRIVANIA PIANO IN VETRO gamba cromo L 160 P 80 H 73,5 Doria Vetro 49



## Collezione DORIA VETRO COLORI

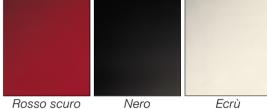
#### PIANI DI LAVORO IN VETRO

retrolaccato, spessore 10 mm.



Bianco

Moka



Rosso scuro

#### STRUTTURE





Bianco RAL 9003 effetto opaco liscio bonderizzato

Grigio

Cromata

Poltrona direzionale mod. REM L 47,5 - P 42 - H 91/99 disponibile nei colori: bianco, blu, cacao, antracite tortora, nero, rosso o verde.

# Collezione DORIA RECEPTION PRONTA CONSEGNA

Doria Reception rappresenta l'evoluzione sinergica della collezione Doria.

Forme geometriche essenziali a forte connotazione orizzontale, definiscono la linea esaltando il contrasto di spessore tra parti strutturali verticali portanti e parti funzionali operative.

La peculiarità del design è costituita dall'intersecarsi dei volumi: i pannelli laterali sporgono in avanti, rispetto a quelli frontali, sino al filo esterno dei top. I top sormontano in modo non simmetrico i pannelli frontali, ma non quelli laterali.

Ad un sistema di partizioni verticali, rappresentate da un sandwich di pannelli in nobilitato melaminico il cui spessore composito raggiunge 53 mm., si contrappongono piani di lavoro in conglomerato ligneo di spessore mm. 18.

Tutte le parti in nobilitato melaminico sono prodotte nelle finiture **bianco** leggermente venato, oppure **rovere**, **tortora** e sono bordate con bordo in ABS in tinta con fili e spigoli raggiati.

Top disponibili in melaminico, nello stesso spessore dei piani di lavoro, oppure in vetro spessore mm. 10.

I top ad angolo si intersecano con andamento volutamente opposto a quello dei sottostanti pannelli verticali.

I top in vetro sono resi solidali alla struttura metallica di sostegno, mediante l'ausilio di distanziatori Inox diametro 30 mm. e altezza pari a mm. 15, incollati al piano in vetro, precedentemente retrolaccato. Questo processo produttivo consente di ottenere un top in vetro uniformemente retrolaccato nelle finiture a scelta bianco, ecrù, moka, rosso scuro o nero.

Dal punto di vista strutturale il sistema prevede, oltre alle gambe centrali con il secondo supporto rientrato, rispetto al filo del piano di lavoro lato operatore, una serie di pannelli laterali di chiusura.

A completamento degli elementi portanti in metallo è stata progettata un'apposita gamba con pannellatura metallica prevista nel caso di presenza di piano consultazione terminale.

Sia la gamba centrale, che quella terminale, sono dotate di fori per il fissaggio dei pannelli frontali. Tutte le parti metalliche sono disponibili in finitura bianco Ral 9003 effetto opaco liscio, reso mediante un particolare processo di verniciatura, che rende perfettamente uniforme la superficie trattata.





#### COMPOSIZIONE RECEPTION DORIA A "L" FORMATA DA:

Elemento angolare destro L 177,6 P 157,6 H 107 Elemento lineare centrale L 120 P 78 H 107 Elemento terminale sinistro (pannello terminale compreso) L 80 P 78 H 107

Pannello terminale destro
L 77,6 P 4,3 H 104
Gamba centrale
L 56 sp. 7 H 71,5
Kit 2 top vetro per elemento ad angolo P 30
Top lineare da L 120 in vetro
Top L 80 in vetro









#### Finiture in nobilitato

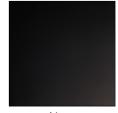




## Top in vetro retrolaccato spessore mm. 10







Nero



NB. Il campionario riservato alle produzioni su richiesta può essere soggetto a variazioni per riassortimento e aggiornamento finiture



## Finiture piani CON BORDO IN TINTA CON LA FINITURA



#### **CENTRUFFICIO LORETO S.P.A.**

PIOLTELLO (MI) - VIA SONDRIO, 12 - TEL. 02.25377.1 - 800-829194 SEDE LEGALE: 20124 MILANO - VIALE ANDREA DORIA, 17 CAPITALE SOCIALE E RISERVE € 17.297.000 - CCIAA DI MILANO: N. 08312370151 DEL 19.2.96 PARTITA IVA 00902270966 - CODICE FISCALE 08312370151 - REA 1215041 DEL 20.5.86

STABILIMENTI DI PRODUZIONE: MOTTA DI LIVENZA (TREVISO) MOMBAROCCIO (PESARO-URBINO) FRANCENIGO DI GAIARINE (TREVISO)

#### I nostri showroom:

#### **ALESSANDRIA**

C.so Monferrato 85/87 Tel. 0131.227457 - Fax 0131.288088 alessandria@cuf.it

#### **BERGAMO**

Viale G. Cesare, 3 Tel. 035.232620 - Fax 035.230862 bergamo@cuf.it

#### **BOLOGNA**

Via di Corticella, 98 Tel. 051.370262 - Fax 051.370268 bologna@cuf.it

#### **BRESCIA**

Via Triumplina, 339 Tel. 030.2010329 - Fax 030.2010748 brescia@cuf.it

#### **BUSTO ARSIZIO (VA)**

Largo Giardino, 1 Tel. 0331.320920 - Fax 0331.320921 busto@cuf.it

#### СОМО

Via Milano, 228 Tel. 031.279603 - Tel. 031.243885 Fax 031.279596 como@cuf.it

#### **CUNEO**

Via Sobrero, 9 angolo via Castellani Tel. 0171.691444 - Fax 0171.649920 cuneo@cuf.it

#### **FIRENZE**

Via F. Datini 45, angolo Via Traversari Tel. 055.461051- Fax 055.492432 toscana@cuf.it

#### **GENOVA**

Via Lungobisagno Istria, 23Srosso Tel. 010.3625084 - Fax 010.3705511 numero verde 800-260233 genova@cuf.it

#### **MILANO**

Viale A. Doria, 17 Tel. 02.2870851 (6 linee r.a.) Fax 02.2846844 numero verde 800-234353 milano@cuf.it

#### **MILANO PROVINCIA**

Cologno Monzese (MI) Via A. Doria, 19 Tel. 02.25.55.51 numero verde 800-952566 provinciamilano@cuf.it

#### **MODENA**

Via Pico della Mirandola, 44/A Tel. 059.454883 - Fax 059.3161531 modena@cuf.it

#### **NOVARA**

C.so Risorgimento, 51 Tel. 0321.476972 - Fax 0321.339636 novara@cuf.it

#### **PADOVA**

Via D. Valeri, 25 Tel. 049.8360700 - Fax 049.8786253 padova@cuf.it

#### **PARMA**

Strada Baganzola, 29E Uscita N. 7 Parma Tel. 0521.293148 - Fax 0521.945987 parma@cuf.it

#### **PAVIA**

Viale Canton Ticino, 14 Tel. 0382.468562 - Fax 0382.572704 pavia@cuf.it

#### **PIACENZA**

Via IV Novembre, 148 Tel. 0523.713053 Fax 0523.713626 piacenza@cuf.it

#### **TORINO**

C.so Vigevano, 58 Tel. 011.2475051 - 011.2871833 Fax 011.2475053 torino@cuf.it

#### **VERONA**

Viale del Lavoro, 33 Tel. 045.8250218 - Fax 045.8212521 verona@cuf.it

#### **VICENZA**

Viale del Lavoro, 12 Tel. 0444.286096 Fax 0444.284925 vicenza@cuf.it

#### BOLZANO-TRENTO e provincia, TREVISO - BELLUNO FRIULI VENEZIA GIULIA

Mario Titton - Agente di zona Cell. 348.7061790 Tel. 049.8360700 - Fax 049.8786253 m.titton@cuf.it

#### **MANTOVA**

Serena Fazion - Agente di zona Tel. 045.8250218 Fax 045.8212521 verona@cuf.it

#### **SONDRIO**

Vinicio Gagliardi - Agente di zona Cell. 339.6009967 Fax 02.2846844 numero verde 800-234353 v.gagliardi@cuf.it

#### **VALLE D'AOSTA**

Orlando Vergerio - Agente di zona Cell. 333.4947218 Tel. 011.2475051 - Tel. 011.2871833 Fax 011.2475053 o.vergerio@cuf.it

#### **SVIZZERA**

Via Milano, 228 - Como Tel. +39.031.279603 Tel. +39.031.243885 Fax +39.031.279596 como@cuf.it

#### **ESTERO**

Tel. +39.02.25377280 r.spano@cufmilano.com



www.centrufficio.it

800-829194 Sede - Amministrazione

800-234353

#### **AVVERTENZE**

- Tutti gli articoli di questo catalogo s'intendono offerti per l'intero periodo di validità dello stesso, ovvero dal 20/4/2019 sino alla prossima ristampa, con le precisazioni qui di seguito indicate e fatti salvi eventuali errori di stampa.
- Le caratteristiche dei prodotti qui indicati s'intendono subordinati all'effettiva disponibilità dei medesimi, fatta salva altresì ogni evenienza di forza maggiore e qualsiasi variazione dipendente da una sensibile variazione dei costi di produzione, acquisto, trasporto e montaggio.
- 3. I dati relativi a colori, dimensioni, particolarità costruttive, pesi e capacità
- possono essere soggetti a variazioni.
- 4. I campionari dei colori e finiture sono soggetti a variazioni per esaurimento, riassortimento ed aggiornamento finiture.
- Il processo di stampa del catalogo potrebbe alterare e quindi modificare i colori e altre caratteristiche estetiche degli articoli presentati e del campionario colori.
- 6. Vedi foglio "errata corrige" allegato.
- 7. Edizione 2019: la presente edizione annulla e sostituisce le precedenti.
- 8. Per segnalare eventuali errori scrivere a: rosynatale@cuf.it













800-829194 Sede - Amministrazione 800-234353

www.centrufficio.it - info@cuf.it

