

Varier®

Collezione Tessuti

PANORAMICA COMPLETA



1.0 Introduzione

2.0 Selezione tessuti

Tonal

Capture

Re-wool

Select

Technicolour

Hallingdal

Vidar

3.0 Selezione pelli

Ultra

Dunes

4.0 Tessuti speciali

ONE

Knit

Gentle

Sheepskin

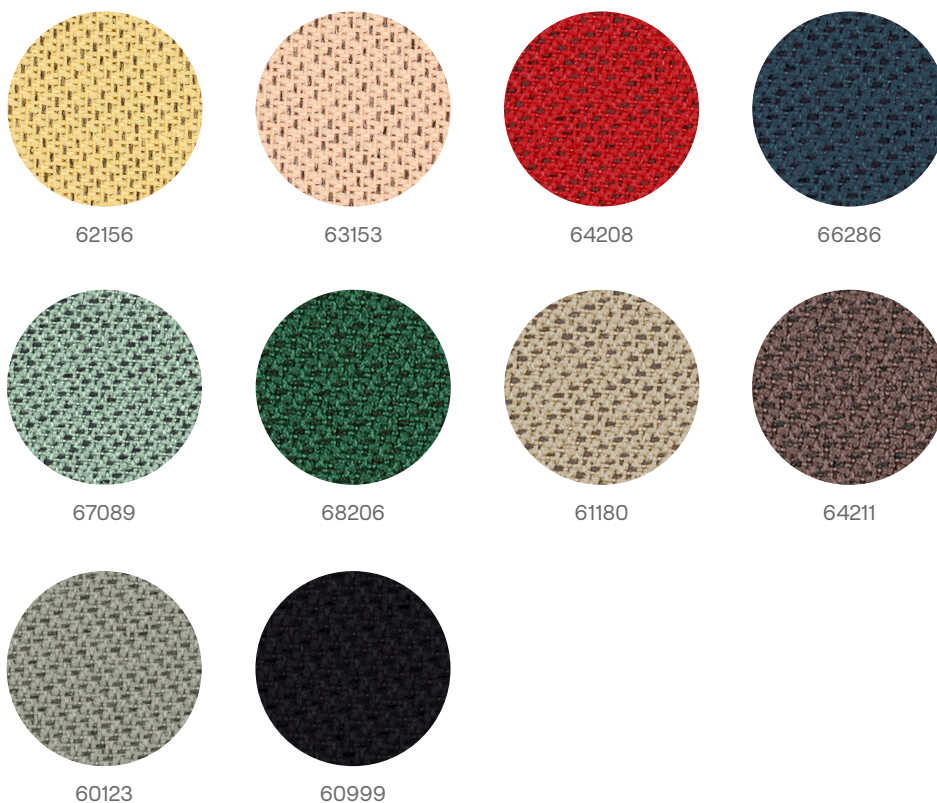
4.0 Impunture Kokon™

1.0

Introduzione

Crediamo che gli oggetti di design possano essere tramandati di generazione in generazione come cimeli di famiglia. Per questo motivo lavoriamo esclusivamente con materiali e tecniche di produzione in grado di resistere alla prova del tempo. Perché i prodotti che durano a lungo sono un bene prezioso sia per le persone che per il pianeta.

Questa panoramica include l'intera collezione Varier di tessuti e pelli. La nostra collezione è accuratamente selezionata in collaborazione con talenti creativi e realizzata con i migliori fornitori del settore. Tutti i tessuti e le pelli sono stati testati e collaudati per garantire la perfetta armonia con le forme organiche che caratterizzano le sedie Varier.



Tonal è un tessuto morbido realizzato al 100% in poliestere riciclato post-consumo. La sua texture multidimensionale aggiunge profondità visiva, bilanciando semplicità e raffinata eleganza, risultando allo stesso tempo gradevole e funzionale. Tonal è un design di Cenk Kivrikoglu.

Composizione

100% poliestere riciclato post-consumo

Pilling

4-5

Resistenza

100.000 Martindale

Resistenza alla luce

6-8

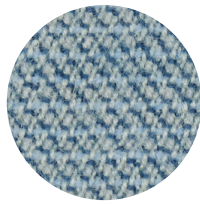
Sostenibilità

OEKO-TEX® certified
EU Ecolabel

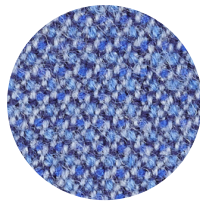
Prodotto in

Lituania

*Attenzione: Tonal non è disponibile per Peel™, Kokon™, Peel™ Club, Kokon™ Club, Social® Fodera completa e Social® Cuscino sedile.



03302



04901

Capture è un tessuto multicolore in lana leggermente infeltrita, che fonde colori chiari e scuri per creare un motivo mélange raffinato, ma vivace e una sensazione accogliente. Offre una texture piacevolmente ruvida che conferisce al tessuto un aspetto artigianale e organico, creando una piacevole sensazione al tatto. Design e colori sono stati sviluppati da Cenk Kivrikoglu.

Composizione

85% Lana neozelandese
15% Poliammide

Pilling

4-5

Resistenza

200.000 Martindale

Resistenza alla luce

5-7

Sostenibilità

OEKO-TEX® certified
EU Ecolabel

Prodotto in

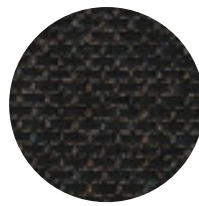
Lituania



648



868



198

Realizzato con il 45% di lana riciclata, Re-wool è un tessuto pregiato dal profilo sostenibile. Il tessuto è prodotto in parte riutilizzando gli scarti di filatura di Kvadrat nel Regno Unito. È stato disegnato da Margrethe Odgaard. "L'idea era quella di creare un tessuto autentico ed ecologico, con un tocco poetico, riciclando il materiale di scarto della produzione di Kvadrat", spiega Margrethe Odgaard. Re-wool presenta un'eccezionale profondità di colore, ricorda cuciture colorate su uno sfondo più scuro, creando un dinamico gioco di riflessi sulla superficie del tessuto.

Composizione

45% Lana riciclata

45% lana vergine pettinata

10% nylon

Pilling

4

Resistenza

100.000 Martindale

Resistenza alla luce

6-7

Sostenibilità

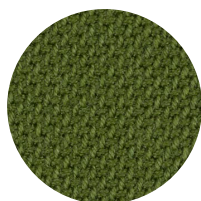
EU Ecolabel

Greenguard Gold

HPD, EPD

Prodotto in

United Kingdom



67095



60999

Select è un tessuto di lana classico, caratterizzato da una durata superiore e un'eccellente elasticità. Aggiunge un ulteriore livello di funzionalità ed eleganza classica a qualsiasi tipo di arredamento ed è particolarmente adatto ad ambienti ad alto utilizzo. Design e colori sono stati sviluppati da Cenk Kivrikoglu.

Composizione

85% Lana neozelandese
15% Polyamide

Pilling

4

Resistenza

200.000 Martindale

Resistenza alla luce

5-8

Sostenibilità

OEKO-TEX® certified
EU Ecolabel

Prodotto in

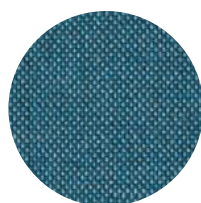
Lituania



0200



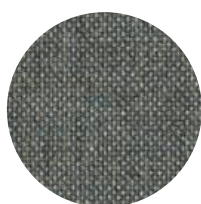
0520



0830



0370



0140

Technicolour è un rivestimento melange di Peter Saville realizzato utilizzando un sistema di tintura sviluppato appositamente. È tessuto in Gran Bretagna con lana di provenienza locale, che spiega l'essenza della collezione Technicolour, un riferimento ai vivaci segni di colore identificativi, apposti sulle pecore al pascolo. Ogni colorazione unisce due filati in una struttura a trama semplice, infondendo al tessuto una vitalità distintiva.

Composizione

100% lana inglese pettinata

Pilling

4

Resistenza

80.000 Martindale

Resistenza alla luce

6-7

Sostenibilità

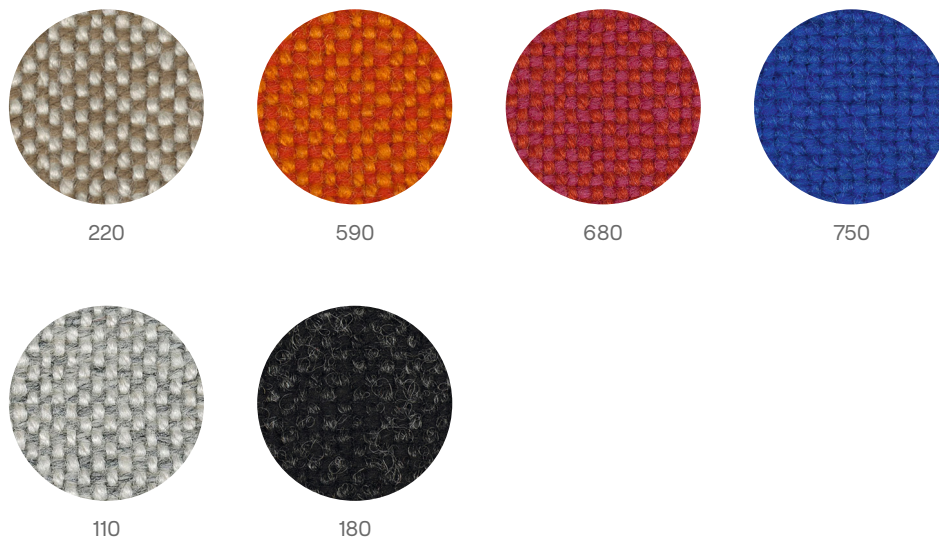
EU Ecolabel

Greenguard Gold

HPD, EPD

Prodotto in

United Kingdom



Il primo tessuto di Kvadrat, Hallingdal, è diventato l'archetipo dei tessuti di lana. Questo tessuto estremamente resistente, è stato originariamente disegnato nel 1965 da Nanna Ditzel ed è ora disponibile in una gamma di colori aggiornata. Hallingdal è realizzato in lana e viscosa, materiali che si completano a vicenda: la lana offre un'eccellente resistenza e flessibilità, mentre la viscosa dona brillantezza e profondità al colore. Entrambi i materiali vengono tinti prima della filatura, per esaltare la ricca trama del tessuto.

Composizione

70% lana vergine, 30% viscosa

Pilling

3-4

Resistenza

100.000 Martindale

Resistenza alla luce

7

Sostenibilità

EU Ecolabel

Greenguard Gold

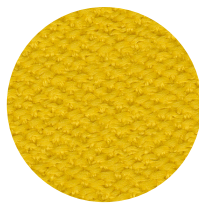
HPD, EPD

Prodotto in

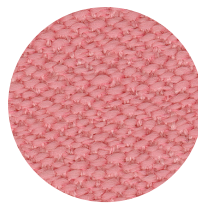
Norvegia



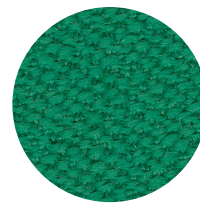
323



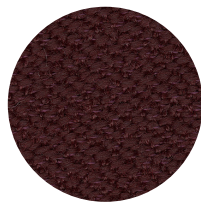
443



622



932



693

Tessuto con filati bouclé con un anello di dimensioni regolari, Vidar ha una trama profonda, fitta e a grana grossa che si presta particolarmente bene all'uso grafico del colore nei rivestimenti. Originariamente progettata da Fanny Aronsen, Vidar è stato aggiornato nei colori da Raf Simons. La delicata finitura superficiale della trama contrasta con le ombre in profondità, donando una ricchezza multiforme ai colori intensi della gamma. A trama fitta, senza le irregolarità di altri tessuti bouclé, Vidar ha una trama molto confortevole.

Composizione

94% lana vergine, 6% nylon

Pilling

4

Resistenza

100.000 Martindale

Resistenza alla luce

5-7

Sostenibilità

EU Ecolabel

Greenguard Gold

HPD, EPD

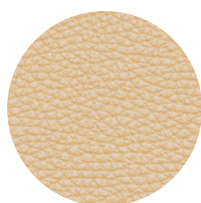
Prodotto in

Norvegia

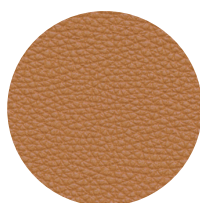
3.0

Selezione pelli

Collaboriamo con il fornitore danese Sørensen Leather per offrire pelle trattata e anilina in una vasta gamma di colori.



41572
Honey



41574
Brandy



41598
Cognac



41599
Black

Ultra è una pelle trattata molto versatile, pensata per l'uso quotidiano. Lucidata e gofrata per una sensazione morbida e raffinata, presenta una grana uniforme su tutta la superficie, per un aspetto pulito e omogeneo. La sua resistente finitura protettiva semplifica la manutenzione: la maggior parte delle macchie si rimuove con acqua e un panno pulito. Il trattamento superficiale contribuisce inoltre a prevenire lo sbiadimento e a ritardare i segni visibili dell'invecchiamento dovuti all'esposizione alla luce. Ultra è certificata secondo lo standard OEKO-TEX® Leather Standard per la sicurezza chimica e la produzione responsabile.

Tipo

Pelle trattata

Finitura

Finitura protettiva

Concia

Cromo

Colorazione

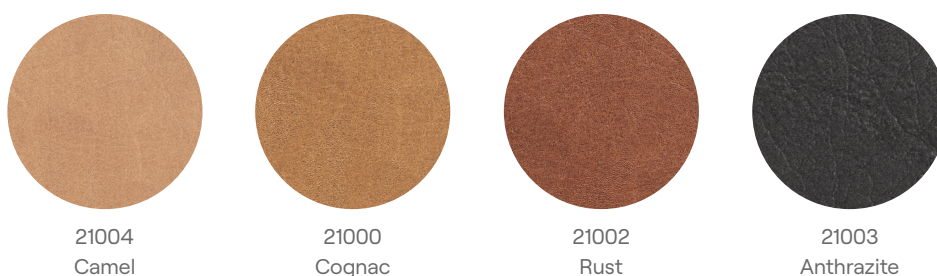
Anilina a base d'acqua

Sostenibilità

OEKO-TEX® certified

Origine

Non-EU



Passando le dita sulla superficie di Dunes, si percepisce una morbidezza impareggiabile. Il processo di trattamento, che prevede levigatura, lucidatura e l'applicazione di un olio speciale, conferisce alla pelle una consistenza vellutata e una sensazione tattile sublime. Dunes vanta un aspetto opaco, grezzo e naturale, caratterizzato da sottili venature che rendono ogni pelle unica. Le tonalità di colore variano da pelle a pelle. Con l'esposizione alla luce naturale, all'illuminazione interna e con l'utilizzo, la pelle svilupperà una patina e nel tempo diventerà più liscia e lucida.

Tipo

Pelle anilina

Finitura

A olio

Concia

Senza cromo

Colorazione

Anilina a base d'acqua

Sostenibilità

Nordic Swan Ecolabel

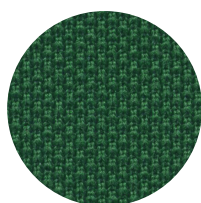
Origine

Pelli europee da Italia, Germania, Austria, Svizzera e Scandinavia

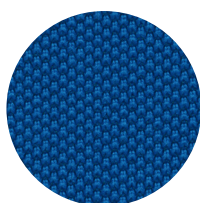
4.0

Tessuti speciali

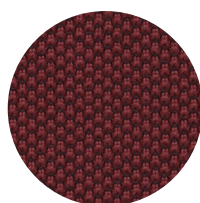
Le opzioni di tessuto presentate nelle pagine seguenti sono disponibili solo per determinate sedie e collezioni, tra cui Variable™ Monochrome, Variable™ Plus Monochrome, Ekstrem™ e Gravity™..



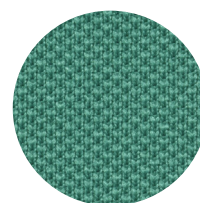
7029
Forest



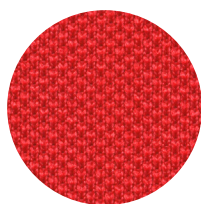
6515
Marine



4503
Plum



7026
Grotto



4028
Poppy

ONE è un esclusivo tessuto a maglia prodotto da Fidivi, disponibile solo per Variable™ Monochrome e Variable™ Plus Monochrome. Realizzato al 100% in poliestere riciclato proveniente interamente da rifiuti plastici post-consumo, questo tessuto di produzione italiana è certificato OEKO-Tex e conforme al Global Recycled Standard.

Morbido al tatto e con una leggera lucentezza, ONE è estremamente flessibile, il che lo rende ideale per Variable™ Monochrome e Variable™ Plus Monochrome. La sua resistenza è garantita da un indice di resistenza all'abrasione Martindale di 100.000 cicli, che lo rende adatto all'uso quotidiano.

Composizione
100% Poliestere riciclato

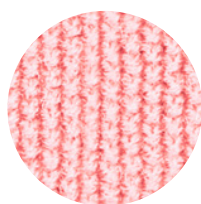
Pilling
4-5

Resistenza
100.000 Martindale

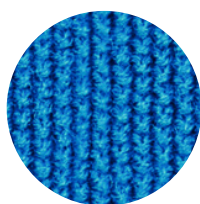
Resistenza alla luce
6

Sostenibilità
OEKO-TEX® certified
GRS

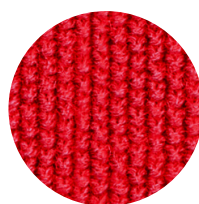
Prodotto in
Italia



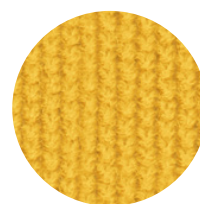
017
Blossom



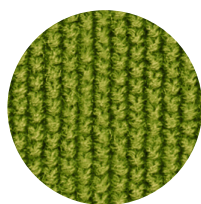
025
Pool



027
Scarlet



088
Sulphur



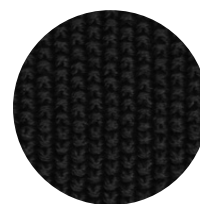
038
Olive



028
Umber



068
Sand



009
Black

Knit è un eccellente materiale per arredamento, grazie alla sua resistenza e alla naturale elasticità. Questo tessuto di lana è realizzato su misura per Ekstrem™ dall'azienda norvegese Devold. Lavorato a maglia con un unico filo continuo, offre un'elasticità essenziale per adattarsi alla forma organica della sedia. Il tessuto a maglia offre una superficie morbida e traspirante e presenta un classico motivo a quadri.

Composizione
90% lana, 10% poliestere

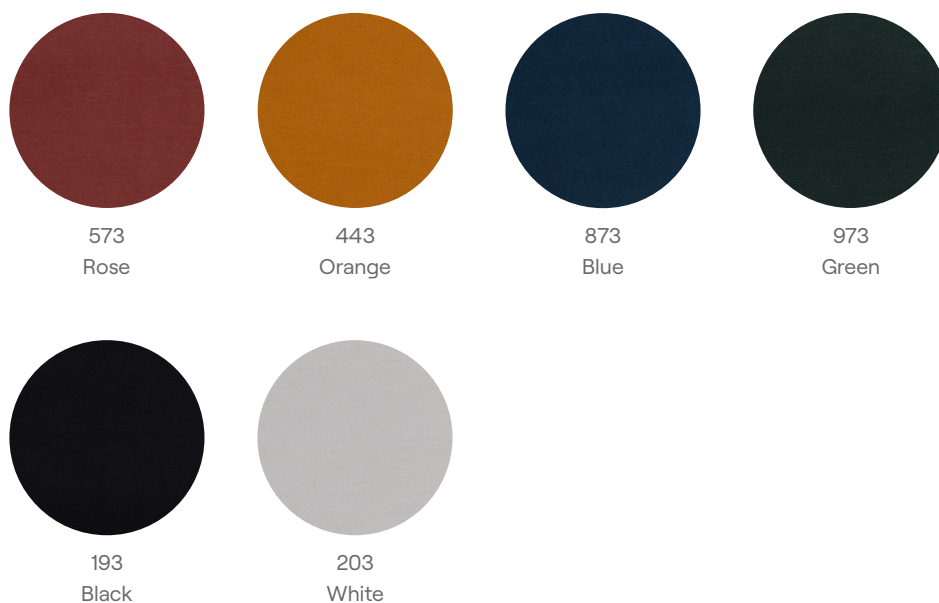
Resistenza
60.000 Martindale

Sostenibilità
OEKO-TEX® certified

Pilling
4

Resistenza alla luce
4

Prodotto in
Lituania



Gentle è un tessuto in velluto elasticizzato in maglia, disegnato da Kvadrat Febrik. Gentle presenta una superficie ricca e una lucentezza elegante. Il tessuto ha una consistenza particolarmente lussuosa grazie alla laminazione su una base in schiuma di 2 mm di spessore. Questo conferisce al tessuto un volume che lo distingue dai tradizionali velluti tessuti. Grazie alla sua struttura a maglia, Gentle offre un'eccellente elasticità. Aderisce alle curve in modo particolarmente elegante ed è ideale per rivestire forme organiche, risultando perfetto per Ekstrem™.

Composizione

60% lana vergine, 20% nylon,
20% poliestere

Resistenza

90.000 Martindale

Sostenibilità

Greenguard Gold

Pilling

4-5

Resistenza alla luce

6-7

Prodotto in

Olanda



09
Moonlight



08
Honey



07
Sahara



15
Espresso

La pelle di pecora Skandilock Curly da 17 mm è offerta in esclusiva per Gravity™. La pelle di pecora è un materiale naturale di altissima qualità, originariamente concepito per proteggere, riscaldare e conservare. Skandilock Curly è morbida al tatto e, nella sua essenza, un materiale estremamente resistente. Non esistono due pelli di pecora identiche. Le differenze nella struttura della lana, nella densità e nel colore originale influenzano la capacità di assorbire il colore. Queste caratteristiche rendono ogni sedia assolutamente unica.

Composizione

Agnello e pecora australiani

Concia

Cromo

Pelle

1-3 mm di spessore

Sostenibilità

OEKO-TEX® certified:

Lana

17 mm riccia, alta densità

07 Sahara

08 Honey

09 Moonlight

5.0

Impunture Kokon™

La combinazione di tre punti sullo schienale delle poltrone Kokon™ e Kokon™ Club è accuratamente selezionata per abbinarsi a ciascun colore di rivestimento. Ogni poltrona viene consegnata di serie con una combinazione predefinita di colori di filo tono su tono. La pagina seguente mostra i colori dei punti abbinati a ciascuna opzione di rivestimento.

					
COLORE PUNTI	Nero	Marrone Scuro	Grigio	Beige Caldo	Bianco
TESSUTO	Dunes 21003 Hallingdal 0180 Select 60999 Ultra 41599	Dunes 21000 Dunes 21002 Dunes 21004 Technicolour 0370 Technicolour 0520 Ultra 41574 Ultra 41598 Vidar 0693	Hallingdal 0110 Re-wool 0648 Re-wool 0868 Technicolour 0140	Ultra 41572 Vidar 0323	Hallingdal 0220 Technicolour 0200
					
COLORE PUNTI	Grigio Blu	Blu scuro	Verde oliva	Turchese	Verde
TESSUTO	Capture 03302	Capture 04901 Hallingdal 0750	Select 67095	Technicolour 0830	Vidar 0932
					
COLORE PUNTI	Rosa	Giallo	Rosso	Arancione	
TESSUTO	Vidar 0622	Vidar 0443	Hallingdal 0680	Hallingdal 0590	

